

FRA-2021-1

Mise à jour en lecture

Tests diagnostiques

2^e secondaire

*Indications relatives
à la progression des apprentissages*



De meilleures habiletés en lecture
pour mieux apprendre

Corrigé

Nom de l'élève : _____

Date : _____

1 Les classes de mots

Total : ____ / 50

Dans les phrases ci-dessous, soulignez les mots qui appartiennent à la **classe de mots** indiquée.

1. **Noms** Sarah pratique différents sports de raquette, en salle ou dehors. _____ / 10
Elle joue régulièrement au tennis de table et au badminton.
Tous les jours, elle s'exerce pour garder la forme et améliorer
ses performances.
2. **Adjectifs** Ces sports demandent une excellente concentration, ainsi qu'une _____ / 5
précision et une dextérité remarquables. Il faut être rapide dans
ses déplacements et avoir une bonne coordination générale.
3. **Déterminants** Ces sports rendent Sarah heureuse. Elle est fière de relever _____ / 6
des défis, de surmonter sa fatigue, de disputer plusieurs tournois
et de donner le meilleur d'elle-même. Elle est très attachée
aux gens avec qui elle s'entraîne.
4. **Verbes** Elle a choisi elle-même de pratiquer ces sports. « Décide _____ / 9
des activités que tu veux faire et pratiquer-les sérieusement »,
lui avaient dit ses parents. Elle n'aurait pas aimé qu'ils lui
imposent leur choix.
5. **Pronoms** Son amie Laurence et elle jouent ensemble au racquetball. _____ / 7
Elles adorent ce sport même s'il est terriblement exigeant,
« Envoie-moi la balle de ce côté! Frappe-la fort, n'aie pas peur! »
lui crie Laurence. Celle-ci veut exceller à ce jeu!
6. **Adverbes** Sarah a encore beaucoup de choses à améliorer. Elle n'a pas _____ / 5
une très grande endurance, mais elle a grandement travaillé
sa technique.
7. **Prépositions** Pour accroître son endurance, elle court régulièrement dans _____ / 5
la cour de son école. Elle est résolue à pouvoir tenir une heure
sans se fatiguer.
8. **Conjonctions** Sarah et Vincent participent à de minitournois dans leur école. _____ / 3
Ils font une bonne équipe, mais ils ne gagnent pas toujours.
Lorsqu'ils réussissent bien, ils remportent la deuxième ou
la troisième place.

2 Les groupes de mots

Total : ____ / 50

1. a) Soulignez chaque **groupe nominal** (GN) dans les phrases ci-dessous. ____ / 10

b) Encadrez le **nom noyau** de chaque groupe nominal. ____ / 10

1. Ali aime jouer à des jeux de société pour se divertir.
2. Les jours de congé, il y consacre parfois plusieurs heures.
3. Il adore concevoir des stratégies gagnantes.
4. Un jeu qui le passionne est le Jenga ; c'est un jeu d'adresse et de réflexion.
5. La semaine prochaine, il compte organiser un tournoi amical.

2. a) Soulignez chaque **groupe verbal** (GV) dans les phrases ci-dessous. ____ / 10

b) Encadrez le **verbe noyau** de chaque groupe verbal. ____ / 10

1. Salomé pratique plusieurs activités durant ses temps libres.
2. Cependant, son activité préférée est la lecture de romans.
3. Parfois, elle reste seule pour bouquiner dans sa chambre.
4. Elle lit tous les jours durant une heure ou deux après ses études.
5. Elle emprunte des romans d'aventures à la bibliothèque de l'école.
6. Plus tard, elle aimerait écrire des romans pour les adolescents.
7. Pour avoir des conseils, elle a écrit à un de ses auteurs préférés.
8. Il lui a répondu après trois semaines de longue attente.
9. Salomé était vraiment contente en ouvrant sa lettre.
10. Elle lui a envoyé une lettre pour le remercier.

3. Soulignez chaque **groupe adjectival** dans les phrases ci-dessous. ____ / 10

1. Cette bande de bons amis va souvent au cinéma d'à côté.
2. Des films excitants y passent dans d'immenses salles.
3. Les jeunes sont contents de leur soirée : l'histoire était très intéressante.

3 Les phrases — 1

Total : ____ / 50

1. Dans les phrases ci-dessous, soulignez les **sujets**, encadrez les **prédicats** et, s'il y a lieu, mettez les **compléments de phrase** entre parenthèses. ____ / 20

1. (Le jour), certaines chauves-souris se suspendent aux arbres par leurs pieds.
2. Ces têtards se transformeront en grenouilles (d'ici deux mois).
3. (Là-bas), un lièvre sauvage court, puis se glisse dans son terrier (pour se mettre à l'abri).
4. Les oies des neiges, (en avril), arrivent du Grand Nord.
5. Nous les avons entendues (en raison de leurs cris vigoureux).
6. (Pendant leur promenade), Myriam et son frère ont vu une couleuvre d'eau.

2. Précisez si chacune des phrases ci-dessous est **déclarative**, **interrogative**, **impérative** ou **exclamative**. ____ / 12

1. Les oiseaux de la famille des corbeaux seraient-ils les plus intelligents ? Interrogative.
2. Comme les parents corbeaux défendent bien leurs petits ! Exclamative.
3. Il est préférable de ne pas t'approcher de ce nid. Déclarative.
4. Pour distinguer une corneille d'un corbeau, observez leur queue en vol. Impérative.

3. a) Indiquez si les phrases ci-dessous sont **positives** (P) ou **négatives** (N) en encadrant la lettre appropriée. ____ / 8

- b) Encadrez les **mots de négation** dans les phrases négatives. ____ / 2

Accorder 1 point par paire de mots de négation.

1. Un rapace est un oiseau carnivore, au bec crochu et aux serres acérées. ☐ P ☐ N
2. Le harfang des neiges est le plus lourd des oiseaux rapaces. ☐ P ☐ N
3. Cet ornithologue n'a épargné aucun effort pour sauver cet aigle. P ☐ N
4. Pendant longtemps, rien n'a été fait pour protéger les oiseaux. P ☐ N

4. Soulignez les **phrases à présentatif** et encadrez les **phrases infinitives**. ____ / 8

Il y a plusieurs variétés de perroquets dans cette volière. Voici de beaux spécimens.

On se croirait dans les tropiques ! Des pancartes avertissent les visiteurs :

ne pas frapper sur les vitres ; ne pas nourrir les oiseaux.

3 Les phrases – 2

Total : ____ / 50

1. Dans les phrases ci-dessous, soulignez les **compléments des noms** en gras. ____ / 10

1. Le hibou est un **oiseau** de proie souvent associé au **monde** magique.
2. Avec ses **aigrettes** dressées sur sa tête, le hibou semble doté d'une **paire** de cornes.
3. Depuis longtemps, son **cri** étrange entretient des **superstitions** de toutes sortes.
4. Il a de **grands** yeux et des **pupilles** qui lui assurent une bonne vue nocturne.
5. Cet **animal**, qui s'anime la nuit, est un **chasseur** redoutable.

2. Dans les phrases ci-dessous, soulignez les **compléments directs du verbe** ____ / 16
et encadrez les **compléments indirects du verbe**.

1. Les oiseaux de proie se nourrissent d'autres animaux.
2. Ils repèrent leurs proies du haut des airs et ils foncent directement sur elles.
3. Ils s'attaquent à des animaux plus faibles ; on leur prête ainsi parfois une grande cruauté.
4. Le faucon pèlerin habite surtout les falaises et il revient chaque année au même endroit.

3. Dans les phrases ci-dessous, encadrez le **verbe attributif** et soulignez l'**attribut du sujet**. ____ / 16

1. La fauconnerie est un art très ancien. Cet art semble de plus en plus populaire.
2. La personne qui dresse les oiseaux de proie pour la chasse est un fauconnier.
3. Cet oiseau de proie devient très calme dès qu'il s'agrippe au bras du fauconnier.
4. Ce faucon semble rebelle, mais il reste un oiseau très docile.
5. Dans certains aéroports, les faucons dressés sont un bon moyen d'effrayer les oiseaux.
6. La chasse au vol demeure une activité peu répandue chez nous.

4. Dans le texte ci-dessous, soulignez les quatre **modificateurs**. ____ / 8

J'ai vu un bel oiseau blanc perché sur une clôture. Il avait les pattes bien garnies de plumes et tournait la tête. Il ressemblait un peu à un hibou. Il est resté complètement silencieux.
Cet oiseau très majestueux était un harfang des neiges !

3 Les phrases — 3

Total : ____ / 50

1. a) Précisez si les phrases ci-dessous sont **juxtaposées**, **coordonnées** ou **subordonnées**. _____ / 5
- b) Encadrez les éléments utilisés pour relier les phrases. _____ / 5

1. Le chat a flairé le poisson fumé dans la cuisine, c'est pourquoi il miaule à côté du plan de travail. Coordonnées.
2. Mégane taquine le chat avec une souris-jouet jusqu'à ce qu'il bondisse sur l'objet. Subordonnées.
3. Fripouille dort paisiblement dans son panier ; celui-ci semble très confortable. Juxtaposées.
4. J'ai acheté à mon chat un collier et une médaille où sont inscrites mes coordonnées. Subordonnées.
5. L'animal est incapable de redescendre de l'arbre, mais il ne se laisse pas approcher. Coordonnées.

2. a) Soulignez les **subordonnées** dans les phrases ci-dessous. _____ / 6
- b) Écrivez la lettre appropriée au-dessus de chacun des **subordonnants** pour indiquer la classe de mots à laquelle il appartient. _____ / 6

A Pronom relatif.

B Conjonction de subordination.

1. Le vétérinaire va examiner mon chat, qui ne mange plus depuis quelques jours, pour le soigner. A
2. Dès qu'elle a remarqué le manque d'appétit de son chat, habituellement très gourmand, Claudia a commencé à s'inquiéter de son état de santé. B
3. Je pose Canaille sur la table d'examen, où il s'étale de tout son long, en attendant que le vétérinaire arrive. A B
4. Une fois que le vétérinaire aura terminé son examen, il sera à même de poser un diagnostic. B
5. Canaille a avalé quelque chose qui s'est logé dans ses intestins, c'est pourquoi il a perdu l'appétit. A

3. a) Soulignez les **groupes nominaux** qui contiennent une **subordonnée relative**. _____ / 4

b) Placez entre crochets les **subordonnées relatives**. _____ / 4

1. Le fermier relâche son chat dans la grange, /où il a vu de nombreuses souris/.
2. Le chat, /qui excelle comme chasseur/, inspecte minutieusement le bâtiment.
3. Il s'arrête et remue la queue devant un mur /où il y a un trou/.
4. L'animal, /qui observe sa proie depuis un moment/, bondit pour l'attraper.

4. Composez une phrase qui contient une **subordonnée relative** avec chacune des paires de phrases ci-dessous. Utilisez un **pronom relatif** et détachez la subordonnée relative par des **virgules**. _____ / 12

1. Alexis caresse son chat sur le divan. Son chat est couché sur le divan.

Alexis caresse son chat sur le divan, où il est couché.

2. Je coupe ses longues griffes. Ses griffes ne s'usent pas dans la maison.

Je coupe ses longues griffes, qui ne s'usent pas dans la maison.

3. Pour enlever ses poils, tu dois le brosser régulièrement. Les poils tombent durant la mue.

Pour enlever ses poils, qui tombent durant la mue, tu dois le brosser régulièrement.

4. Posté à la fenêtre, le chat regarde les oiseaux. Les oiseaux sont nombreux sur la corde à linge.

Posté à la fenêtre, le chat regarde les oiseaux, qui sont nombreux sur la corde à linge.

5. a) Complétez les phrases ci-dessous avec des **conjonctions de subordination** qui expriment le temps. Utilisez différents subordonnants. _____ / 4

b) Encadrez les **subordonnées compléments de phrase**. _____ / 4

Exemples de réponses :

1. Les chatons restent avec leur mère jusqu'à ce qu' ils soient sevrés.

2. Les chats font le dos rond quand ils ont peur de quelque chose.

3. Dès que vous l'avez vu, vous avez choisi d'adopter ce chaton.

4. Une fois que tu l'auras apprivoisé, ton animal sera moins craintif.

4 La ponctuation

Total : ____ / 50

1. a) Ajoutez la **ponctuation** qui convient à la fin des phrases ci-dessous. ____ / 5
 b) Justifiez votre choix à l'aide de la lettre appropriée. ____ / 5

- A** Une phrase déclarative. **B** Une phrase interrogative.
C Une phrase impérative. **D** Une phrase exclamative.

1. Connais-tu les vestiges de Baalbek, au Liban ? B
 2. Quels temples magnifiques les Romains ont érigé sur ce site ! D
 3. Ce site figure sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. A
 4. Comme les colonnes du temple de Jupiter sont grandes ! D
 5. Montre-moi des photos de ces ruines magnifiques. *ou* ! C

2. a) Dans les phrases ci-dessous, mettez un **point-virgule** ou un **deux-points** ____ / 6
 dans les cases, selon ce qui convient.
 b) Justifiez votre choix à l'aide de la lettre appropriée. ____ / 6

- A** Deux aspects d'une même idée.
B Explication, cause ou conséquence.
C Énumération.

1. Les ruines de Baalbek sont magnifiques [;] ce décor enchanteur est le lieu d'un grand festival chaque année. A
 2. Il y a trois temples érigés par les Romains [:] le temple de Bacchus, le temple de Jupiter et le temple de Vénus. C
 3. Plusieurs tremblements de terre ont secoué la région [;] ils ont détruit en partie les anciens temples. B
 4. La cour des sacrifices est très vaste [;] en son centre, il y avait autrefois un autel. A
 5. Une pierre taillée immense repose sur le site [:] elle mesure plus de 20 m de long sur 4 m de haut. B
 6. Baalbek tire son nom du dieu Baal [;] la cité s'est aussi appelée « Héliopolis » dans le passé. A



3. Dans les phrases ci-dessous, ajoutez les **virgules** qui manquent pour séparer _____ / 14
les éléments juxtaposés ou coordonnés, puis encadrez-les.

1. Les pyramides d'Égypte étaient les tombeaux de rois de reines et d'autres grands personnages.
2. Il y a plusieurs pyramides en Égypte mais celle de Khéops est certainement la plus célèbre.
3. La construction de Khéops fut sans doute éprouvante car les méthodes employées là n'ont pas été réutilisées ailleurs.
4. Pour tailler la pierre des pyramides, les anciens Égyptiens utilisaient des ciseaux en cuivre des pilons de pierre et des maillets de bois.
5. Ils se servaient de cordes en fibres végétales de baguettes et d'équerres en bois pour mesurer les angles.
6. Leurs outils n'étaient pas faits de métaux durs comme le fer ou le bronze car ils ne savaient pas comment les façonner.
7. Les ouvriers transportaient des charges très lourdes donc leur dos était souvent en très mauvais état.

4. À l'aide de la lettre appropriée, indiquez à quelle catégorie appartient _____ / 14
le **groupe de mots détaché**.

- A** Groupe complément de phrase.
B Groupe nominal mobile.
C Groupe de mots mis en apostrophe.

- | | |
|--|----------|
| 1. De nos jours, toutes sortes de matériaux sont utilisés pour construire des pyramides. | <u>A</u> |
| 2. La pyramide moderne du Louvre, à Paris, est en acier et en verre. | <u>A</u> |
| 3. I. M. Pei, l'architecte de la pyramide du Louvre, est né en Chine. | <u>B</u> |
| 4. « Savais-tu, Franco, que les pyramides aztèques servaient de temples et non de tombeaux ? » | <u>C</u> |
| 5. Le Sphinx, un autre monument en pierre, trône près des grandes pyramides d'Égypte. | <u>B</u> |
| 6. Khéops, la plus grande pyramide d'Égypte, fait partie des sept merveilles du monde antique. | <u>B</u> |
| 7. Durant des millénaires, la pyramide de Khéops a été la plus haute construction humaine. | <u>A</u> |

5 L'orthographe

Total : ____ / 50

1. Dans les phrases ci-dessous, ajoutez la **voyelle finale** ou l'**apostrophe** ____ / 13
dans les mots à compléter.

- Lorsqu'__il fait beau, Anne prend son chevalet et elle va jusqu'__ au parc de son quartier.
- Elle s'installe sous un arbre et commence à dessiner des feuilles d'érable ou d'e hêtre.
- S'i elle n'a pas encore d'herbier, elle pense en commencer un bientôt.
- L'automne est une saison qui l'__ hypnotise : elle n'__ hésite pas à passer des heures à observer les arbres puisqu'__ elle peut ensuite les reproduire plus habilement.
- Elle est particulièrement fière de ses peintures aujourd'hui alors qu'e, hier, il lui semblait que son inspiration disparaissait dès qu'__ elle posait son pinceau sur la toile.
- S'__il pleut demain, elle regardera les photos du pays d'__ où viennent ses parents afin d'__ y trouver un peu d'inspiration.
- Dans ce pays au climat tropical, c'__ est étonnant de voir des arbres aussi gigantesques.

2. Dans chacune des phrases ci-dessous, encadrez l'erreur liée à l'emploi ____ / 8
du **trait d'union** et corrigez-la.

ERREURS :

- Remarques-tu à quel point cette toile-ci, de Salvador Dali, change lorsque tu t'éloignes ?
- Dis-moi pourquoi tu préfères le peintre Francisco Goya à celui-ci.
- Est-ce que tu pourrais me parler de ces toiles-là, qui sont de Goya ?
- N'hésite pas à prendre la documentation et apporte-la à la maison.
- Y aura-t-il une autre exposition des grands peintres espagnols ?
- Regarde cette sculpture, là, au fond de la salle : crois-le ou non, c'est une réplique.
- Dans la toile qui se trouve là-bas, l'artiste s'est peint lui-même.
- La prochaine exposition aura lieu dans un mois. Notes-en la date dans ton agenda, même si tu as une bonne mémoire.



3. a) Utilisez les 14 adjectifs ci-dessous pour former des **adverbes en -ment**. _____ / 14
 b) Encadrez les adverbes qui n'ont pas été formés en ajoutant le suffixe **-ment** à l'adjectif au féminin. _____ / 7

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. aisé <u>aisément</u> | 2. astucieux <u>astucieusement</u> |
| 3. concret <u>concrètement</u> | 4. conscient <u>consciemment</u> |
| 5. profond <u>profondément</u> | 6. exceptionnel <u>exceptionnellement</u> |
| 7. insuffisant <u>insuffisamment</u> | 8. inexact <u>inexactement</u> |
| 9. intense <u>intensément</u> | 10. spontané <u>spontanément</u> |
| 11. dangereux <u>dangereusement</u> | 12. craintif <u>craintivement</u> |
| 13. décidé <u>décidément</u> | 14. absolu <u>absolument</u> |

4. Dans les phrases ci-dessous, encadrez les mots qui devraient commencer par une **majuscule**, puis corrigez-les au-dessus. _____ / 8

ERREURS !

- Depuis plusieurs mois, j'économise de l'argent afin de pouvoir m'offrir un voyage en Espagne espagne avec mon école.
- Mon ami Émilio émilio et moi distribuons des journaux durant la fin de semaine afin d'amasser de l'argent.
- Plusieurs régions de ce beau pays nous intéressent ; moi, je rêve surtout de visiter Andalousie andalousie.
- Là-bas, on peut voir des Andalous andalous chanter et danser le flamenco.
- Je voudrais aussi aller à Barcelone barcelone pour visiter le musée consacré à Picasso picasso, ce grand artiste espagnol qui maîtrisait l'art de la peinture, du dessin et de la sculpture.
- Quand je serai parti, il faudra que quelqu'un garde mon chien, Akassia akassia.
- Il ressemble au personnage d'Idéfix idéfix et il est tout aussi fidèle et attachant.

6 Les homophones

Total : ____ / 50

Dans chacune des phrases ci-dessous, encadrez l'homophone qui convient _____ / 50
 parmi ceux suggérés entre parenthèses. *Accorder 2 points par bonne réponse.*

1. (Mes / Mais) amies Asha et Nisha sont d'origine indienne : (c'est / s'est / ces / ses) dans la ville de Mumbai (quel / quelle / quels / quelles / qu'elle / qu'elles) sont nées.
2. Avec (c'est / s'est / ces / ses) quelque vingt millions d'habitants, cette ville est l'une des plus peuplées du monde.
3. La ville est si grande qu'on (peu / peux / peut) (ce / se) perdre facilement dans (c'est / s'est / ces / ses) rues animées.
4. Des marchands vendent (leur / leurs) articles en arrêtant les passants et en (leur / leurs) proposant d'entrer dans (leur / leurs) boutiques.
5. Souvent, Asha et Nisha ne savent plus (quel / quelle / quels / quelles / qu'elle / qu'elles) vêtement choisir, car les marchands (leur / leurs) en proposent toute une panoplie.
6. Tout autour de la ville, tu (peu / peux / peut) visiter d'immenses bidonvilles, (ou / où) des centaines de milliers de gens habitent (ou / où) travaillent.
7. (C'est – S'est / Ces / Ses) dans le bidonville de Dharavi que (leur / leurs) ami Tajar (c'est / s'est / ces / ses) perdu durant (peut être / peut-être) deux longues heures.
8. Cela (peut être / peut-être) une expérience éprouvante lorsqu'on ne connaît pas les lieux.
9. Tajar a eu un (peu / peux / peut) peur, (mes / mais) il ne lui est arrivé aucun incident.
10. Asha et Nisha, avec (leur / leurs) tantes, (ce / se) sont rendues sur l'île d'Elephanta pour visiter des grottes magnifiques.
11. (Quel / Quelle / Quels / Quelles / Qu'elle / Qu'elles) belle journée elles ont passée !

7 Les accords

Total : ____ / 50

1. Dans les phrases ci-dessous, soulignez les **déterminants** et écrivez ____ / 10 leur **genre** (m. ou f.) et leur **nombre** (s. ou pl.) au-dessus.

1. ^{f. s.} Ma tante est infirmière humanitaire dans ^{m. s.} plusieurs pays d'Asie depuis ^{f. pl.} quelques années.
2. Parfois, elle va de village en village pour soigner ^{m. pl.} ses patients ou les visiter.
3. ^{m. pl.} Les enfants l'accueillent avec joie, car elle leur raconte toujours ^{f. pl.} deux histoires.
4. Au fil ^{m. pl.} des mois, elle a créé ^{m. pl.} des liens avec ^{m. pl.} les villageois et elle tient à les préserver.
5. ^{m. s.} Son travail est très enrichissant et elle désire le faire encore longtemps.

2. Complétez les phrases ci-dessous par les **adjectifs** entre crochets ____ / 12 en les accordant correctement.

1. En tant qu'infirmière, ma tante joue des rôles variés. [varié]
2. Elle soigne les personnes souffrantes et elle rédige régulièrement des rapports médicaux. [souffrant, médical]
3. Elle fait aussi l'inventaire du matériel, des médicaments et des instruments chirurgicaux du dispensaire. [chirurgical]
4. Il lui arrive parfois de former de nouvelles équipes d'infirmières pour qu'elles lui viennent en aide. [nouveau]
5. Elle anime des ateliers visant à informer les villageois sur les maladies contagieuses et les infections virales. [contagieux, viral]
6. L'éducation des gens est importante pour améliorer la santé publique. [important, public]
7. La population est de plus en plus sensible aux façons de prévenir les maladies. [sensible]
8. Les sourires des villageois restent gravés dans sa mémoire lorsqu'elle les quitte après avoir terminé sa tournée mensuelle. [gravé, mensuel]

3. a) Complétez les phrases ci-dessous par les **verbes** entre crochets _____ / 9
conjugués au **présent de l'indicatif**.

b) Soulignez le **nom noyau du GN sujet** ou le **pronom sujet** qui donne _____ / 5
son accord au verbe. *Accorder ½ point par bonne réponse.*

1. Des maladies, pourtant évitables grâce à la vaccination, affectent encore beaucoup de gens. [affecter]
2. La malnutrition entraîne de graves problèmes de croissance. [entraîner]
3. La piqûre d'un de ces moustiques peut vous rendre malade. [pouvoir]
4. Ce village de cent habitants est en quarantaine ; personne n' a le droit d'y entrer ou d'en sortir. [être] ■ [avoir]
5. Les membres de l'équipe médicale arrivent rapidement. [arriver]
6. Luc, le fils de Lucie, soigne les gens sous une tente. [soigner]
7. Ce garçon et sa mère réagissent très bien aux médicaments. [réagir]
8. Guéris, les enfants de cette localité jouent de nouveau au ballon. [jouer]

4. a) Récrivez les groupes nominaux ci-dessous au **féminin**. _____ / 5
Enlever ½ point par nom ou adjectif mal orthographié.

b) Soulignez les noms et les adjectifs qui suivent la **règle générale** _____ / 2
de formation du féminin.

1. Un professionnel chaleureux Une professionnelle chaleureuse
2. Un bénévole dévoué Une bénévole dévouée
3. Un éducateur actif Une éducatrice active
4. Un brancardier militaire Une brancardière militaire
5. Un dentiste amical Une dentiste amicale

5. a) Récrivez les groupes nominaux ci-dessous au **singulier** ou au **pluriel** _____ / 5
selon le cas. *Enlever ½ point par nom ou adjectif mal orthographié.*

b) Soulignez les noms et les adjectifs qui suivent la **règle générale** _____ / 2
de formation du pluriel. *Accorder ½ point par bonne réponse.*

1. Un détail banal Des détails banals
2. Un réseau social Des réseaux sociaux
3. Un choix précis Des choix précis
4. Un nez cassé Des nez cassés
5. Un bras endolori Des bras endoloris

8 La conjugaison

Total : ____ / 50

1. a) Soulignez les **verbes conjugués** dans les phrases ci-dessous et écrivez ____ / 15 leur **infinitif** au-dessus. *Accorder 1 point pour avoir souligné le verbe et avoir donné son infinitif.*

1. Le bagagiste prend ta valise et tu le remercies.
prendre remercier
2. Sauras-tu reconnaître différentes plantes médicinales ?
Savoir
3. Approfondissez vos connaissances avant d'écrire cet article.
Approfondir
4. La fermière aura cultivé de bien beaux légumes cette année.
cultiver
5. Ils ont livré le courrier, puis ils sont repartis.
livrer repartir
6. Il laverait les fenêtres si tu le lui demandais.
laver demander
7. Les travailleurs avaient démol ces usines désaffectées, puis ils étaient restés sur place pour construire un édifice moderne.
démolir rester
8. Les gens arriveront avant que les ouvriers finissent les travaux.
arriver finir
9. Nous crions pour attirer l'attention des acteurs sur le tapis rouge.
crier
10. Ces viticulteurs cultivèrent leurs vignes sur ces terres.
cultiver

- b) Classez chacun des verbes soulignés dans les phrases en a) à l'endroit ____ / 15 approprié dans les tableaux ci-dessous.

INDICATIF			
PRÉSENT	FUTUR SIMPLE	IMPARFAIT	PASSÉ COMPOSÉ
<i>prend</i>	<i>sauras</i>	<i>demandais</i>	<i>ont livré</i>
<i>remercies</i>	<i>arriveront</i>	<i>criions</i>	<i>sont repartis</i>
PLUS-QUE-PARFAIT	CONDITIONNEL PRÉSENT	FUTUR ANTÉRIEUR	PASSÉ SIMPLE
<i>avaient démol</i>	<i>laverait</i>	<i>aura cultivé</i>	<i>cultivèrent</i>
<i>étaient restés</i>			

IMPÉRATIF PRÉSENT	SUBJONCTIF PRÉSENT
<i>Approfondissez</i>	<i>finissent</i>

2. Conjuguez les **verbes irréguliers** ci-dessous aux temps demandés de l'indicatif. _____ / 12

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 1. occuper, subjonctif présent | que nous <u>occupions</u> |
| 2. pétrir, imparfait | vous <u>pétrissiez</u> |
| 3. être, conditionnel présent | il/elle <u>serait</u> |
| 4. avoir, futur antérieur | j' <u>aurai eu</u> |
| 5. aller, conditionnel présent | nous <u>irions</u> |
| 6. dire, imparfait | nous <u>disions</u> |
| 7. prendre, passé composé | vous <u>avez pris</u> |
| 8. devoir, présent | tu <u>dois</u> |
| 9. voir, futur simple | tu <u>verras</u> |
| 10. vouloir, futur simple | il <u>voudra</u> |
| 11. pouvoir, passé composé | ils/elles <u>ont pu</u> |
| 12. savoir, plus-que-parfait | j' <u>avais su</u> |

3. Complétez les phrases ci-dessous par les verbes demandés aux temps et aux modes indiqués. _____ / 8

- « Mes amis, regardez, les comédiens sont arrivés ! »
[regarder, présent de l'impératif]
- Ces fermiers agrandiront l'étable.
[agrandir, futur simple de l'indicatif]
- Cet ébéniste vernit les meubles en bois.
[vernir, passé simple de l'indicatif]
- Le chimiste aura terminé son test sous peu.
[terminer, futur antérieur de l'indicatif]
- Nous avons vu un forgeron ferrer un cheval.
[voir, passé composé de l'indicatif]
- Vous dites au boxeur de lâcher prise.
[dire, présent de l'indicatif]
- Vous auriez dû demander l'aide d'un avocat.
[devoir, conditionnel passé de l'indicatif]
- Nous faisons des pâtisseries délicieuses.
[faire, présent de l'indicatif]

9 Les participes passés

Total : ____ / 50

1. Donnez les **quatre formes** des participes passés des verbes ci-dessous. ____ / 8

	MASCULIN SINGULIER	FÉMININ SINGULIER	MASCULIN PLURIEL	FÉMININ PLURIEL
1. avoir	<i>eu</i>	<i>eue</i>	<i>eus</i>	<i>eues</i>
2. aller	<i>allé</i>	<i>allée</i>	<i>allés</i>	<i>allées</i>
3. faire	<i>fait</i>	<i>faite</i>	<i>faits</i>	<i>faites</i>
4. partir	<i>parti</i>	<i>partie</i>	<i>partis</i>	<i>parties</i>
5. savoir	<i>su</i>	<i>sue</i>	<i>sus</i>	<i>sues</i>
6. mettre	<i>mis</i>	<i>mise</i>	<i>mis</i>	<i>mises</i>
7. venir	<i>venu</i>	<i>venue</i>	<i>venus</i>	<i>venues</i>
8. vivre	<i>vécu</i>	<i>vécue</i>	<i>vécus</i>	<i>vécues</i>

2. a) Complétez les phrases ci-dessous par les **participes passés** des verbes entre crochets. Ils sont tous employés **seuls**. Faites les accords nécessaires. ____ / 10

b) Encadrez les **noms** qui donnent leur genre et leur nombre aux participes passés. ____ / 10

- venir Des guêpes, *venues* en essaim, inquiètent les touristes.
- épouvanter Le héros de l'histoire, *épouvanté* par les loups, crie à l'aide.
- apeurer Luce et Léa, *apeurées* par le fantôme, se recroquevillent dans un coin.
- traverser Cette nuit sombre et ce ciel *traversé* par des éclairs me font penser à des films d'horreur.
- fatiguer Ginette, *fatiguée* d'être la méchante sorcière, ôte son déguisement.
- dire *Dites* d'une voix caverneuse, certaines paroles effraient.
- voir *Vu* sous la loupe, cet insecte semble un peu effrayant.
- évoquer Le monstre à trois têtes *évoqué* dans l'histoire est drôle.
- terrifier Les corneilles et les corbeaux, *terrifiés* par les épouvantails
- placer *placés* dans le champ, ne mangent plus le maïs.

3. a) Complétez les phrases ci-dessous par des **participes passés** _____ / 8
en les employant avec **être**.

b) Encadrez, sous chaque phrase, la forme appropriée du participe passé.

- Ces chercheurs sont bouleversés par les mutations de ces bactéries.
bouleversé ■ bouleversés ■ bouleversée ■ bouleversées
- Les randonneuses, à la vue de l'ourse, sont paniquées.
paniqué ■ paniqués ■ paniquée ■ paniquées
- Le personnage de la méchante fée est emprisonné dans la tour.
emprisonné ■ emprisonnés ■ emprisonnée ■ emprisonnées
- Après cette pluie, des insectes sont sortis de partout!
sorti ■ sortis ■ sortie ■ sorties
- En voyant leurs craintes se réaliser, elles sont paralysées par la peur.
paralysé ■ paralysés ■ paralysée ■ paralysées
- Souvent, les histoires fantastiques sont remplies d'invéraisemblances.
rempli ■ remplis ■ rempie ■ remplies
- Le héros, réalisant l'échec de ses plans, est envahi par les regrets.
envahi ■ envahis ■ envahie ■ envahies
- Les histoires de peur sont faites pour nous amuser.
fait ■ faits ■ faite ■ faites

4. a) Dans les phrases ci-dessous, soulignez les **participes passés** employés _____ / 7
avec des **verbes attributifs**.

ERREURS !

b) Biffez les participes passés mal orthographiés et récrivez-les _____ / 7
correctement au-dessus.

- Les dangers de cette jungle semblent bien connus des habitants de la région.
- Les animaux paraissent effrayés par un danger qu'ils perçoivent.
- La chenille reste prise dans la toile de l'araignée durant un moment avant de s'en libérer.
- Devant son prédateur, cette proie demeure terrorisée et pétrifiée d'effroi.
- De l'acide est projeté par certaines fourmis sur leurs ennemis, qui sont brûlés par ce liquide.

10 Les textes

Total : ____ / 50

1. Lisez le texte ci-dessous, puis répondez aux questions 2 à 5.

QU'EST-CE QU'UN « HYBRIDEUR » ?

Dans le domaine de l'agriculture, **un hybrideur** est une personne qui effectue des croisements entre deux variétés de plantes différentes pour en créer d'autres. **Il** utilise le pollen d'une fleur pour aller en féconder une autre. Ainsi, **l'horticulteur** détache les anthères d'une fleur, qui contiennent le pollen, puis **il** les presse délicatement avec le stigmate d'une autre fleur, où la fécondation s'effectue. Si les conditions sont favorables, la fécondation s'opérera.

L'hybrideur effectue différents croisements afin d'obtenir des plantes qui ont des fleurs de couleurs et de formes différentes, qui sont plus résistantes aux insectes, qui sont plus adaptées au climat, etc. **Il** doit se montrer patient, puisque le processus est laborieux pour créer une nouvelle plante. **Ses créations** sont enregistrées au bout de sept longues années.

2. Encadrez les mots utilisés pour **repandre l'information** en gras dans le texte, soit : ____ / 12

- un GN contenant le même nom noyau précédé d'un déterminant différent ;
- trois pronoms ;
- un GN contenant un mot générique ;
- un GN contenant un mot qui marque la relation entre un tout et ses parties.

3. Complétez le tableau ci-dessous en relevant les **marqueurs de relation** utilisés dans le texte et en indiquant la classe de mots à laquelle ils appartiennent. *Accorder 2 points par marqueur de relation et 1 point pour sa classe.* ____ / 12

PARAGRAPHES	MARQUEURS DE RELATION	CLASSES DE MOTS (ADVERBE OU CONJONCTION)
1 ^{er} paragraphe	<i>Ainsi</i>	<i>Adverbe.</i>
	<i>puis</i>	<i>Conjonction.</i>
	<i>Si</i>	<i>Conjonction.</i>
2 ^e paragraphe	<i>puisque</i>	<i>Conjonction.</i>

4. Relevez les **organiseurs textuels** dans le texte et classez-les dans _____ / 8 le tableau ci-dessous selon le rôle qu'ils jouent.

ORGANISATEURS TEXTUELS	RÔLES
<i>Dans le domaine de l'agriculture</i>	Introduire un aspect du sujet.
<i>au bout de sept longues années</i>	Donner une indication de temps.

5. Complétez chacun des énoncés suivants concernant l'**organisation du texte** _____ / 12 à l'aide d'une des réponses proposées ci-dessous.

- absente
- explicative
- les buts de l'hybrideur
- le processus d'hybridation
- les tâches de l'hybrideur
- présente
- un spécialiste d'horticulture
- descriptive

1. La séquence textuelle dominante du texte est *descriptive*.
2. Le texte porte sur *un spécialiste d'horticulture*.
3. L'introduction du texte est *absente*.
4. Le premier aspect du texte présente *les tâches de l'hybrideur*.
5. Le deuxième aspect du texte concerne *les buts de l'hybrideur*.
6. La conclusion du texte est *absente*.

6. Certaines des phrases ci-dessous contiennent des **verbes** utilisés pour _____ / 6 introduire des **discours rapportés**. Soulignez ces verbes.

1. Jacinthe discute des soins à donner à ses fleurs avec M. Bellefeuille.
2. M. Bellefeuille la conseille : « Pour stimuler la floraison, tu dois enlever les fleurs fanées. »
3. La jardinière l'interroge : « Comment puis-je me débarrasser des pucerons qui infestent mes plates-bandes ? »
4. M. Bellefeuille lui répond : « C'est bien simple, tu dois trouver des coccinelles et les inviter dans ton jardin. »
5. La jardinière trouve l'idée géniale et en fait part à M. Bellefeuille.
6. Ils parlent de trucs de jardinage durant des heures.

11 Le lexique

Total : ____ / 50

1. a) Dans les phrases ci-dessous, encadrez les mots en gras qui sont utilisés au **sens figuré**. *Accorder ½ point par réponse.* ____ / 3

b) Donnez le sens de ces mots en utilisant les choix proposés dans l'encadré. ____ / 3

■ complet ■ inconscient ■ obscur ■ pesant ■ plein ■ triste

1. L'autre jour, j'ai acheté un chandail **noir** dans une boutique. _____
2. Il t'a fait un regard **lourd** de reproches. plein
3. Le jour où j'ai perdu mon chien fut un jour **noir**. triste
4. Son amour pour elle le rend **aveugle**. inconscient
5. Ce colis me semble bien **lourd**. _____
6. Cet homme **aveugle** se promène avec son chien dans la rue. _____

2. Dans chacune des phrases ci-dessous, formez un **mot dérivé** du mot en gras selon les indications entre crochets. Utilisez les préfixes et les suffixes des encadrés et faites les accords nécessaires. ____ / 6

PRÉFIXES

■ im- ■ in- ■ dé-

SUFFIXES

■ -able ■ -ment

1. Ses réactions ne sont pas **prévisibles**. Elles sont imprévisibles. [préfixe]
2. On peut **apprivoiser** cet animal sauvage. Il est apprivoisable. [suffixe]
3. Tu as **monté** le chapiteau : plus tard, tu l'as démonté ? [préfixe]
4. Alia ne **tolère** pas le bruit : elle le trouve intolérable. [préfixe et suffixe]
5. Un budget lui serait **utile**, car il dépense inutilement. [préfixe et suffixe]
6. Il ne peut **franchir** ce pont, car celui-ci est infranchissable. [préfixe et suffixe]

3. Ajoutez les lettres qu'il faut pour former des **mots composés**. S'il y a lieu, mettez un trait d'union dans les cases. ____ / 6

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Un g <u>arde</u> - fou | 2. Une p <u>omme</u> - de - terre |
| 3. Un r <u>ouge</u> - gorge | 4. Un h <u>ors</u> - la - loi |
| 5. Un c <u>asse</u> - noisettes | 6. Un c <u>ompte</u> - rendu |

4. Dans les paires de phrases ci-dessous, indiquez, entre parenthèses, si le mot _____ / 10 en gras est un **mot spécifique** (S) ou un **mot générique** (G).

1. Ces **érables** (S) sont très touffus. ■ Il y a plusieurs **feuillus** (G) dans cette forêt.
2. Les **hirondelles** (S) construisent leur nid. ■ Ces **animaux** (G) cherchent de la nourriture.
3. Ces **poires** (S) sont délicieuses. ■ Les arbres plient sous le poids des **fruits** (G).
4. Xavier se passionne pour l'étude des **astres** (G). ■ Ce soir, c'est la pleine **lune** (S).
5. Quelques **moustiques** (S) tournent autour de moi. ■ Ces **insectes** (G) m'agacent beaucoup.

5. Récrivez les phrases ci-dessous en remplaçant les mots en gras par _____ / 11 des **synonymes** (S) ou des **antonymes** (A) selon les indications entre parenthèses. Faites les accords nécessaires.

■ cadet ■ calme ■ compréhensible ■ confus ■ craintif ■ dynamique
 ■ excité ■ éclatant ■ enjoué ■ inoubliable ■ inquiétant
 ■ ordinaire ■ paresseux ■ responsable ■ sécurisant ■ usagé

1. Le soleil est **radieux** (S) et la journée promet d'être **mémorable** (S).

*Le soleil est **éclatant** et la journée promet d'être **inoubliable**.*

2. Cet enfant **agité** (A) s'amuse avec un jouet **neuf** (A).

*Cet enfant **calme** s'amuse avec un jouet **usagé**.*

3. Tes propos sont **clairs** (A) et **rassurants** (A).

*Tes propos sont **confus** et **inquiétants**.*

4. Ce travailleur est **vaillant** (A), mais son collègue est **nonchalant** (A).

*Ce travailleur est **paresseux**, mais son collègue est **dynamique**.*

5. Ce chat se montre très **méfiant** (S) avec les inconnus.

*Ce chat se montre très **craintif** avec les inconnus.*

6. Mon frère **aîné** (A) est plus **sérieux** (A) que moi.

*Mon frère **cadet** est plus **enjoué** que moi.*

6. Dans le texte ci-dessous, soulignez les 10 mots qui appartiennent _____ / 11 au **champ lexical** du mot *météo*.

Depuis mon jardin, je vois un épais brouillard se répandre dans la vallée. L'humidité et le froid me transpercent jusqu'aux os. Le vent se lève en charriant de gros nuages menaçants. Ce temps pluvieux va-t-il durer longtemps ? Tout à coup, il se met à pleuvoir très fort. Puis, le soleil se pointe et un arc-en-ciel apparaît. Le reste de la journée sera ensoleillé.

